



Jaša Drnovšek proti občini Zagorje

Glavne obravnave jutri ne bo

Odvetnik Zagorja prosi za »normalen« rok za priprave na obravnavo – Kisovčani predstavili krajevni praznik na pokojnikov rojstni dan s privoljenjem sestre Helene

ZAGORJE – Jutri bi se morala pred Okrajnim sodiščem v Trbovljah soočiti Jaša Drnovšek, sin pokojnega predsednika države Janeza, in zagorski župan Matjaž Švagan kot zastopnik občine Zagorje, tožene stranke, od katere Drnovškovi svojci zahtevajo odstranitev bronastega spomenika iz mestnega parka in razveljavitev poimenovanja parka po pokojniku, sicer tudi častnemu občanu Zagorja. Toda glavna obravnava v primeru, ki predstavlja precedens v slovenski sodni praksi, še preden je sploh prišel do sodne dvorane, je prestavljena na 15. september.

Prestavitev glavne obravnave je okrajnemu sodišču predlagal odvetnik zagorske občine **Sašo Ostrožnik**, ki je za *Delo* pojasnil: »Od tožnika oziroma njegove zastopnice sem obsežno pripravljalo vlogo prejel 7. junija. Leto dni časa si je vzela nasprotna stran, da jo je spisala, saj sem jim stališče občine Zagorje posredoval 21. junija 2010. Mí pa bi morali odgovor pripraviti v tednu dni ... To je edini vzrok za odlog. Sodišču sem predlagal, da nam omogoči 'normalen' rok za odgovor.«

Raba imena po zakonu o gospodarskih družbah?

Izvedeli smo, da pripravljala vloga zastopnice Jaše Drnovška temelji na rabi imena, kakor ga predpisuje zakon o gospodarskih družbah podjetjem. V tem primeru so soglasja za rabo potrebna. Ostrožnik to priznava, vendar po njegovem mnenju rabe imen družb ni mogoče primerjati z rabo lastnih imen. »Neposredna zakonska določba o rabi lastnega imena v povezavi z voljo ali nasprotovanjem svojcev ne obstaja,« je odločen Ostrožnik, ki se sprašuje, čemu tožnik ni nikoli prepovedal objave člankov in fotografij pokojnega očeta v medijih ali nasprotoval Krajevni skupnosti Kisovec, očetovemu domačemu kraju, ker je celo krajevni praznik presta-

vila na Drnovškov rojstni dan – 17. maj. Neuradno smo izvedeli, da so na krajevni skupnosti za to dobili ustno privoljenje pokojnikove sestre Helene, ki bo septembra tudi ena od treh tožnikovih prič.

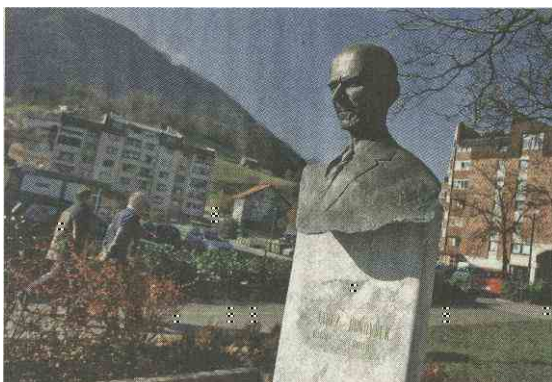
Zanimivo je, da je Jaša Drnovšek, ki se na naše klice ne odziva, kot prič o navedel tudi **Matjaža Švagna**. Ta je za *Delo* o tem izjavil: »Nikoli nisem pomislil, da bi se izognil soočenju z Jašo, če me je morda zato navedel kot prič. Na sodišču bom neomajno zastopal stališče velike večine Zagorjanov in izkoristil vsa pravna sredstva v dokaz, da postavitve spomenika ni bila sramotno dejanje, ampak dejanje časti. Želim si, da bi bronasti Drnovšek v parku nekoč postal čast tudi za njegove svojce, ki jih nikakor nismo hoteli žaliti. Zagorje bo, hoteli ali ne, vedno Drnovškovo.« Kakorkoli bo sodišče razsodilo – glavno obravnavo bo vodil novi predsednik okrajnega sodišča Gregor Špajzer –, je prepričan Švagan, Drnovškovega imena Zagorju ne more nihče vzeti.

Begić: Naj pove, kaj ga na portretu očeta moti

Na to, da je bronasti Drnovšek po dveh letih znova v ospredju, se je burno odzval tudi njegov avtor kipar **Mirsad Begić**, ki Jašo Drnovška vabi, naj ga obišče in pove, kaj mu na očetovem kipu ni všeč:

»Nihče se ne more imeti za boga, delovati le od daleč, iz megle spuščati puščice in misliti, da umetnik bere njegove misli in jih prelija v bron. Drnovškov portret je edini po letu 1945, ki prikazuje predsednika države preprosto, psihološko, človeško in nič vzvišeno ter mistificirano. To je značjski portret človeka, ki nosi v sebi bolečino. Bolečina je njegov presežek. To je individualna percepcija umetnika, ki ne rešuje problema Jaše Drnovška.« Pri tem še dodaja: »Jaz nisem tožnikov diktat.«

POLONA MALOVRH



SPORNI KIP JANEZA DRNOVŠKA FOTO LEON VIDIC